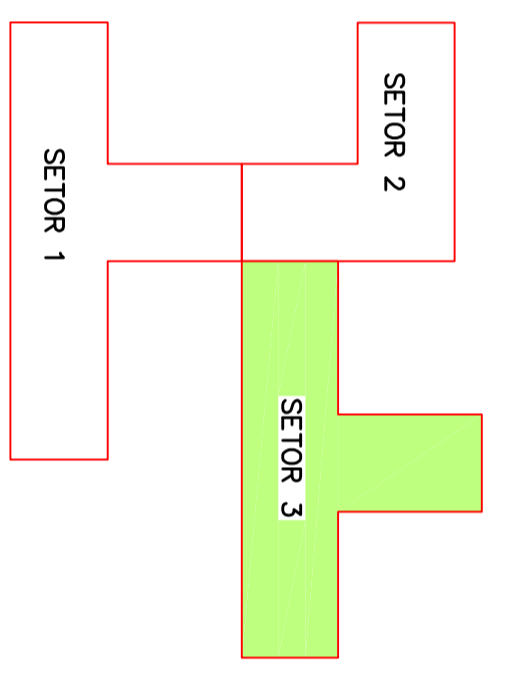
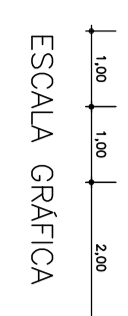




LAYOUT  
SETOR 3  
ESC. 1/100



PIANTA CHAVE  
SETOR 3  
5/152

LEGENDA DE ALTERNATIVAS, CATEGORIA E RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA APROVADA
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO

LEGENDA DE FUNÇÕES
ALTERNATIVA APROVADA
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO
ALTERNATIVA COM RESERVAÇÃO DE CATEGORIA E RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO DE RESERVAÇÃO

NOTAS
1. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
2. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
3. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
4. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
5. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
6. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
7. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
8. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
9. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.
10. O PROJETO DEVE SER EXECUTADO DE ACORDO COM O PLANO DE TRABALHO E O PLANO DE CARGAS DE TRABALHO.

**CAVAL DIRETO SP#PERTO** **prodesp** **SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO**

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL

AV. MARIO ANDREAZZA - S. J. DO RIO PRETO

LAYOUT - SETOR 3

SITUAÇÃO PROPOSTA

14/03/19

400 RONDINO

11